

ツモっきー



— マニュアル —

【 はじめに 】

この度は「ツモっきー」をお買い上げ頂きまして、誠に有難うございます。
ゲームを始める前には、ぜひこのマニュアルをご一読下さいますようお願い申し上げます。

【 パッケージ内容 】

本製品には下記のものがパッケージされています。ゲームを始める前に一度ご確認ください。

- ▽ ゲームディスク・・・・・・ 3枚
- ▽ ユーザーズマニュアル・・・・ 1冊
- ▽ アンケートはがき・・・・・・ 1枚



【 ご使用にあたり 】

以下の事項についてご確認ください。

- ▽ このソフトはエプソン製PC-286/386/486及び、NEC製PC-9801VX以降の機種（NOTE/9821含む、ただしLT/XA/XLは非対応）で動作します。
- ▽ メインメモリ640KBが必要です。
- ▽ FM音源ボード（サウンドボード/サウンドボード2/スピークボード）が装着されていない場合、音楽を聞くことができません。
- ▽ このソフトはマウス専用です。キーボード/ジョイパッドには対応してません。
- ▽ インストールにはMS-DOSが必要です。（ver3.1以降をご使用下さい。）
- ▽ HDDでの実行時には540KB程度のメインメモリ空き容量が必要です。
- ▽ 本体ソフトウェアディップスイッチのGDCクロックを2.5MHzに設定してください。5.0MHzでは起動できません。（詳しくは本体マニュアルをご覧ください。）

【 DOSインストール 】

このソフトを使用するにあたり、MS-DOSの組み込みが必要となりますので、以下の操作を行ってください。

- ▽ 「MS-DOS#1」のディスクをドライブAに、「ツモっきー ディスクA」をドライブBにそれぞれセットして、電源を入れるかリセットしてください。
- ▽ MS-DOSのメニューが表示されたのを確認したら、「STOP」キーを押してください。そうすると、画面に...

A>

と表示されますので、

▽

B:

と入力した後、「リターン」キーを押してください。そうすると、画面に...

B>

と表示されますので、

▽

INSTALL

と入力した後、「リターン」キーを押してください。

あとは画面の指示に従って操作してください。

【 ノートパソコンを使用の方 】

ノートパソコン（FDD+RAMドライブ）を使用している方は、「ツモっきー ディスクA」をRAMドライブにコピーする必要がありますので、以下の操作を行ってください。

- ▽ 【DOSインストール】を使用して「ツモっきー ディスクA」にDOSをインストールしてください。
- ▽ セットアップメニューを開きます。
- ▽ 「FDDからRAMドライブへの転送」を選びます。
- ▽ 「ツモっきー ディスクA」をドライブにセットして「リターン」キーを押してください。
- ▽ コピーが終了したら「ツモっきー ディスクC」をドライブにセットして再び「リターン」キーを押してください。
- ▽ 起動ドライブをRAMドライブに、フロッピードライブをドライブBに設定してください。

【 ハードディスクインストール 】

ハードディスクにインストールしたい方は、以下の操作を行ってください。ですが、この作業はMS-DOSについて理解されている方以外にはお勧めしかねます。

▽ MS-DOSを起動してください。

▽ 「ツモッキー ディスクB」をドライブに入れ、カレントドライブを「ディスクB」側に変えてください。

▽ 「INSTALL HDD」と入力して「リターン」キーを押すと、インストールメニューが表示されます。

なお、動作環境によっては正常に動作しない場合がありますので、あらかじめご了承ください。また、インストールが原因でハードディスク内のデータ破損・破壊等が生じても、当社では一切責任を負いかねますのでご注意ください。

【 バックアップについて 】

このソフトにはプロテクト等を一切かけておりません。バックアップディスクを作成されてゲームをすることをお勧めします。なお、バックアップ等の詳しいことはMS-DOSのマニュアルをご覧ください。



【 ストーリー 】

聖カシミア学園には「麻雀部」が存在する。と言うのもこの学園を卒業した生徒がプロ麻雀界の数多く存在するからである。そして、いつしかここは「麻雀学園」と呼ばれるようになっていた。．．．

しかし、この学園の麻雀システムは実際のものとは少々違う。「点棒や得点によるお金の清算」を一切使用していないという事である。学校側ではそれに替わる、取った翻の数だけ自分の持ち点が増減するという「クレジット制」を導入し学生の麻雀による賭博を未然に防止している。（と言っても、草麻雀・等でお金を稼いでいる不良学生がいるのが事実だが。．．．）

聖カシミア学園は必ずどこかのサークルに入らなければならない。しかし、サークル数は麻雀部を含めても数サークル。しかもこの「麻雀部」は聖カシミア学園に占める割合が約70%もあり、学園で最も権力のあるサークルとして君臨している。

なぜ、こんなにも「麻雀部」ばかり多いのであろうか。．．．当然ながら、生徒会でも年度始めにサークル設立の募集をするのだが、それでもこの数なのである。

聖カシミア学園では「麻雀部」以外の新しいサークルを設立する場合「麻雀部代表の4人の女の子と麻雀対決をし、それに勝った場合に麻雀部から設立の許可をもらおう」という伝統的な暗黙の決まりがあるらしい。「麻雀部」から許可を得たサークルは以後年度始めに麻雀対決をしなくとも部としての存続を約束できる。すなわち「麻雀さえ強ければ何をしても構わない」と言うのである。

目当てのサークルが無い学生は当然対決をしなくてはならないのであるが、麻雀の強い人は大抵「麻雀部」にいるわけである。そう簡単には麻雀部には勝てない。そこで、来たる来年度の年度始めに向けて「麻雀部」に入部し、技を研ぐ生徒もいるためにここまで部員が膨れ上がったと言うわけである。

しかしそれは表向きの理由。「麻雀部」が君臨している本当の理由は、．．．
麻雀部の女の子に勝つと

「女の子を脱がす事ができる」

という、非常に喜ばしい(?)理由なのである。従って男子学生は目の色を変えて毎年のように彼女らに挑むわけである。

しかし、毎年「麻雀部」が勝ち続け挑戦者が無惨にも散っていった中、3年連続で挑む1人の若者がいた。．．．

その名も 狸小路 本一郎

ボン雀好きの彼は「何としてもこの学園にボン雀部を」と闘い続ける男である。1年前、そして2年前、ボン・トイトイ・一気通貫しかわからなかった為に敗退した本一郎は1年間山に籠り(?)、徹底的に役を覚え、そして今年、最後のチャンスに賭けるのである。．．．

この物語は、ボン雀部を賭けた、

狸小路 本一郎 と麻雀部との、

闘いの記録である。．．．．．

【 HOW TO PLAY 】

ゲームが始まると、まず雀歴書の選択があります。3つの中から選んでください。麻雀モードに入ると1試合ごとのデータが雀歴書に自動的にセーブされますので、何番を選んだのか忘れないで覚えていてください。

次にタイトル画面になります。ここではGAME STARTとCONFIGURATIONとQUITの3種類の選択があります。GAME STARTはゲームを始めるモード、CONFIGURATIONはゲーム以外のオプションのモード、QUITはゲームを終了させるモードです。

このゲームはクレジット制が導入されています、減らさないように勝ち続けましょう。なお、初めてゲームをする場合は「5」のクレジットが与えられます。

GAME STARTすると、セレクト画面が出てきます。ここには対戦する4人の女の子の顔写真がありますので1人を選んでください、麻雀モードがスタートします。なお、女の子と対戦するたびに「1」のクレジットが減ります。

麻雀モードに入ると麻雀をする訳ですが、ここではツモを取り替えたい時に使用する「牌交換」と、テンパイして流局する前に上がれるチャンスがある「ラストチャンス」の2つの特殊技が使えます。牌交換では「2」クレジット、ラストチャンスでは「3」のクレジットが減りますのでクレジットに応じて活用しましょう。

あなたが勝った場合には、女の子の「恥ずかしい姿」が見られます。勝ち続けるごとに女の子はどんどん「エッチな姿」に変わっていきます。また、負けた場合は「恥ずかしい姿」は足止めされます。頑張って全員倒しましょう。倒された女の子はセレクト画面に(済)マークが付きます。ですが、一度倒した女の子とは何度でも対戦することができます。

女の子と対決した場合、勝っても負けても1試合が終ると一度タイトル画面に戻ります。

最終的に全員を倒せばゲームエンドとなりますが、クレジットが無くなってしまうとゲームオーバーとなり「データが初期化」されますので注意しましょう。



【 操作方法 】

このソフトはマウス専用です。従って操作は簡単ですが、ちょっとわかりにくいと言う人のためにひと通りのモードについて説明しましょう。

【メニュー画面での操作方法】

このゲームのメニューは以下のとおりです。左クリックが決定、右クリックがキャンセルになっています。

GAME START	麻雀モードがスタートします。
CONFIGRATION	以下の各モードが用意されています。
アニメーションモード	アニメーションのON/OFFを設定します。
雀歴書設定	雀歴書（セーブデータ）の設定を行ないます。 雀歴書のコピー……雀歴書のバックアップを行ないます。 雀歴書の初期化……雀歴書を初期値に戻します。 雀歴書を見る……どの女の子に何回勝ったのかを一覧します。
謁見モード	今まで見た女の子の絵をここでまた見れます。
music mode	「ツモっきー」の曲が聞けます。
QUIT	ゲームを終了させます。

【麻雀シーンでの操作方法】

麻雀の基本的な操作は以下のようになっています。

ツモ／捨て牌	ツモは自動的に行なわれます。捨て牌する時は捨てたい牌にカーソルを合わせ左クリックしてください。
ボン／チー／カン	ボン／チー／カンできる時は、画面右側のメニューの「ボン／チー／カン」が点灯しますので、その部分を左クリックしてください。もしパターンが2つ以上ある場合は、その後さらに選択する必要があります。 また、メニュー部分以外又は右クリックするとキャンセルになります。
リーチ	なお、リーチ後に「カン」することは可能です。 手牌がテンパイになるとメニュー部分の「リーチ」が点灯しますので、その部分を左クリックして、その後捨て牌をクリックしてください。捨て牌がオートに切り替わります。 またメニュー部分以外又は右クリックするとキャンセルになります。
ロン／ツモアガリ	なお、間違えて捨て牌をしてもリーチはかかります（ノーテンリーチ）ので注意してください。 ロン／ツモアガリになるとメニュー部分の「アガリ」が点灯しますので、その部分を左クリックしてください。 またメニュー部分以外又は右クリックするとキャンセルになります。

【ボーナスゲームでの操作方法】

1人の女の子に2連勝するとボーナスゲームが始まります。ボーナスゲームは全部で4種類あります。

SERVICE CREDIT	無条件で引いた牌の数字だけクレジットが加算されます。
BIG or SMALL	「5」よりも大きいのか小さいかを当ててください。当たればクレジットが倍になります。
KABU	3枚1組の牌が左右にあります。最初の1枚を見てどちらが大きい数になるのか当ててください。当たればクレジットが倍になります。
ROULETTE	赤い球がどこに止まるか賭けてください。当たれば牌×賭け数が加算されます。

【 役の一覧 】

このソフトは麻雀ゲームです。従って、役がなければこのソフトは終了です。．．．これから下記に書かれてあるものが「ツモっきー」で採用されている役とその図例です。もしかすると実際のもとは異なっている場合があるかもしれませんが、そこら辺は許してください。

なお、役の後ろに表示されている【 ー 】内はボン／チー／カンした後に上がった場合の翻を表示しており、【 ー 】はボン／チー／カンすると上がれないという意味を表します。（ただし暗カンは除く）

【一翻役】

立 直（リーチ）【 ー 】

「えんぴつ」を場に出し（リーチする）上がるとつく役です。

自 摸（ツモ）【 ー 】

上がり牌を自分でツモって上がるとつく役です。

一 発【 ー 】

リーチした後、1巡以内で上がるとつく役です。ですが、1巡するまでに他の人が「ボン／チー／カン」した場合には無効となります。

海 底（ハイテイ）【一翻】

一番最後の牌で上がった場合、またはツモった場合につく役です。ここではラストチャンスでツモった場合も役が付きます。

嶺上開花（リンシャンカイホウ）【一翻】

「リーチ」した後、「カン」をして牌をツモり上がった場合につく役です。

役 牌【一翻】

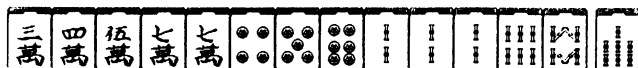
三元牌（白／発／中）、場風牌・自風牌（ここでは東／南を示す）のいずれかの刻子を含んだ役で上がった場合につく役です。

ド ラ【一翻】

「リーチ」をかけた後に上がった時ドラ牌が含まれている場合、1枚につき一翻がつく役です。

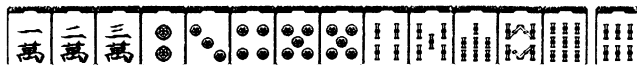
断 ゑ（タンヤオ）【一翻】

字牌、1・9牌を使わないで上がった場合につく役です。



平 和（ピンフ）【 ー 】

4組の順子と役牌以外の頭（対子）で構成され、なおかつ両面待ちで上がった場合につく役です。



一 盃 口（イーペーコー）【 ー 】

同じ順子を2組そろえた場合につく役です。



【二翻役】

ダブル立直 (ダブルリーチ) 【一】

「巡目で「リーチ」をかけ、上がった場合につく役です。」

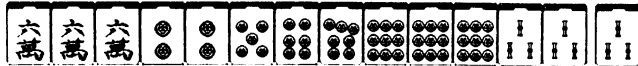
七 対 子 (チイトイツ) [一一]

2枚1組の牌を7種類集めて上がった場合につく役です。



三 暗 刻 (サンアンコ) [一一]

3組の刻子／槓子がそろった場合につく役です。



対々和 (トイトイ) [二翻]

4組の刻子／槓子がそろった場合につく役です。もし「ボン／カン」せずにツモって上がった場合には、四暗刻（スーアンコ）になります。



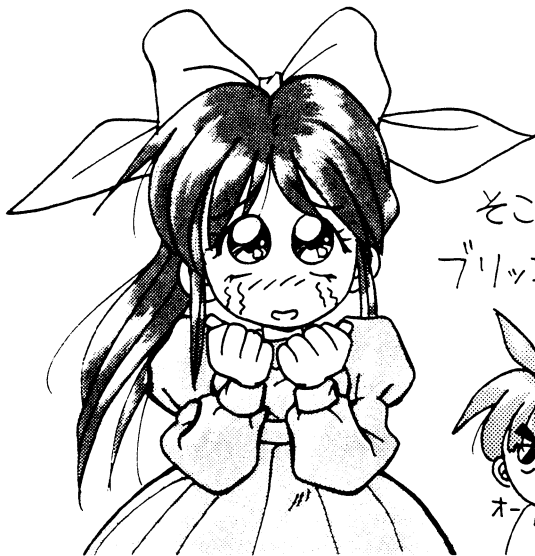
全体么 (チャンタ) [一翻]

面子が1・2・3／7・8・9の順子、1・9牌／字牌の刻子／槓子で構成している場合につく役です。



一氣通貫【一·翻】

同じ種類の牌で1・2・3、4・5・6、7・8・9の順子がある場合につく役です。



そこの女子!
ブリッコはやめ!!



三色同順【一翻】

同じ数の3組の順子がそれぞれの種類の牌でそろっている場合につく役です。



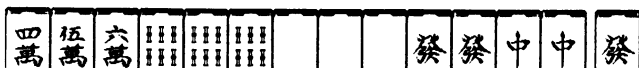
三色同刻【一翻】

同じ数の3組の刻子がそれぞれの種類の牌でそろっている場合につく役です。



小三元【二翻】

三元牌のうち、どれか1組を頭にして残りを刻子でそろえた場合につく役です。



三横子(サンカンツ)【二翻】

カンで3組の横子(暗横でも明横でも可)をそろえた場合につく役です。



三連刻(サンレンコ)【一翻】

同じ種類の連続した刻子が3組そろった場合につく役です。



混老頭(ホンロウトウ)【二翻】

1・9牌と字牌で構成された対々和(トイトイ)です。もし、字牌を含んでいない場合には清老頭(チンロウトウ)になります。



【三翻役】

純全体么(ジュンチャン)【二翻】

字牌が含まれていない全体么(チャンタ)の場合につく役です。



混一色(ホンイツ)【二翻】

1種類の牌と字牌のみで面子が構成されている場合につく役です。



【六翻役】

天和 (テンホー) 【役満】

親の時、最初の配牌で上がっている場合につく役です。

地和 (チーホー) 【役満】

子の時、1巡目のツモで上がった場合につく役です。

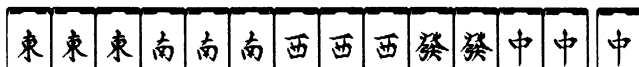
清一色 (チンイツ) 【五翻】

1種類だけ (字牌は含まない) で全ての面子を構成させた場合につく役です。



字一色 (ツイーソ) 【役満】

字牌のみで面子を構成させた場合につく役です。



大三元 【役満】

三元牌全てを刻子が槓子でそろえた場合につく役です。



四暗刻 (スーアanko) 【一翻】

「ボン／チー／カン」せずに対々和 (トイトイ) をした場合につく役です。



四槓子 (スーカンツ) 【役満】

4組の槓子 (暗槓でも明槓でも可) を構成させた場合につく役です。



四連刻 (スウレンコ) 【役満】

同じ種類の連続した刻子が4組そろった場合につく役です。



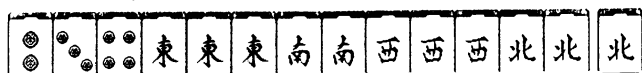
清老頭 (チンロウトウ) 【役満】

字牌を含まない混老頭 (ホンロウトウ) を構成させた場合につく役です。



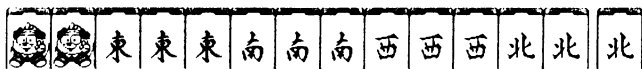
小 四 喜 (ショウスウシー) 【役満】

風牌 (東・南・西・北) のうち、1種類だけ頭で残り3種類を刻子でそろえた場合につく役です。



大 四 喜 (ダイスウシー) 【役満】

風牌の全てを刻子が槓子でそろえた場合につく役です。



緑 一 色 (リューイーソー) 【役満】

索子の2・3・4・6・8と発のみで面子を構成した場合につく役です。



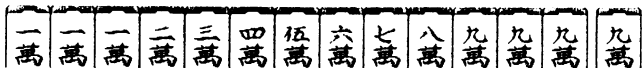
大 車 輪 【一ー】

筒子で2枚1組の牌が7連続でそろった場合につく役です。



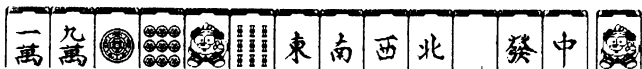
九連宝灯 (チュウレンボウトウ) 【一ー】

1種類で、1・9牌を刻子で2～8までを1枚ずつそろえた場合につく役です。

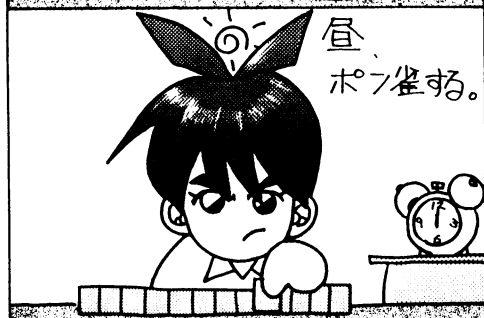
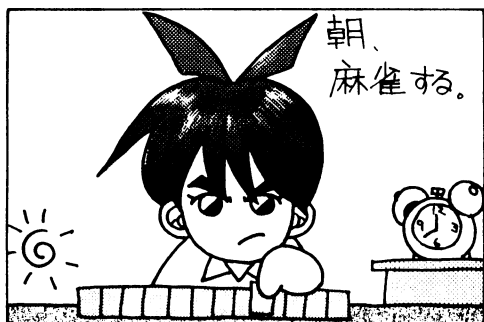


国士無双 (コクシムソウ) 【一ー】

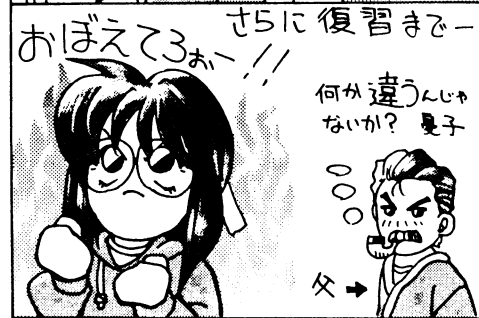
1・9牌と字牌を全て1枚ずつそろえ、さらにそのうちの1枚がそろった場合につく役です。



まきらく本一郎の一日
あまのつ だんべ〜てん



夏子chanのお勉強の一日



夢見る少女(?) 菜美chanの一日



えがね...から許す!!

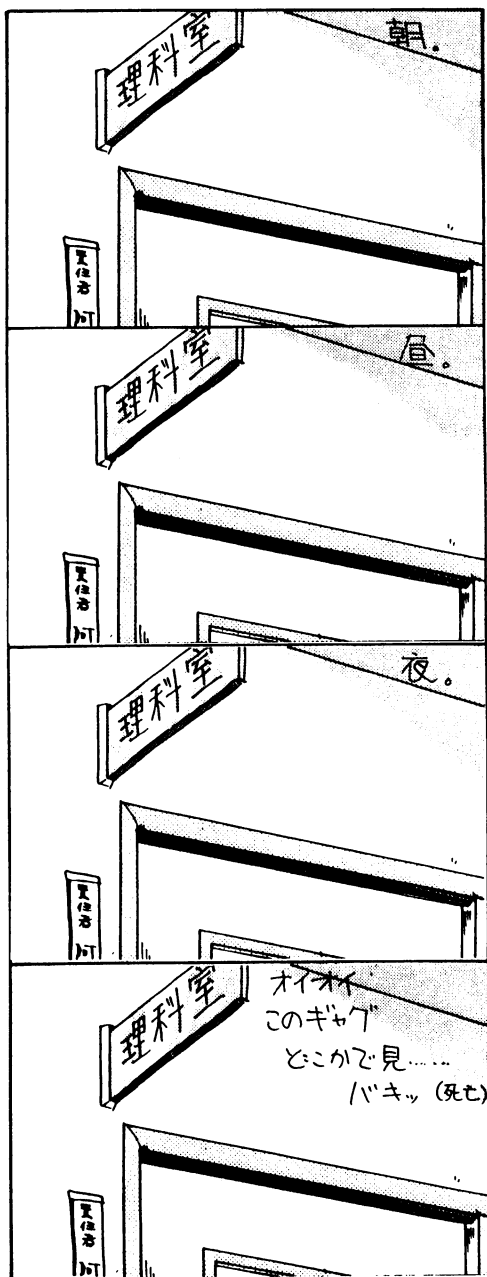
ツッパリ(死語)綾香chanの一日



沙織chanとゆかいな 仲間たちの一日



ある理科教師の一日



そして 理科教師の一日は 静かに終わる... まいりつ

【 ユーザーサポート 】

うまくソフトウェアが動作しない場合には、まず下記の点をご確認下さい。

- ▽ ディスクは正しくセットされていますか。
- ▽ 説明書どおりにソフトウェアの立ち上げを行ないましたか。
- ▽ ディップスイッチ等の設定は正しく行なわれていますか。
- ▽ その他のお持ちのソフトウェアは正常に動作しましたか。

以上の事項をご確認になってもうまく動作しない場合には、

- ▽ お買い上げの年月日及びお買い上げ店名
- ▽ どのような時、どのような症状が起こったのか
- ▽ ご使用機種名
- ▽ 接続されている周辺機器
- ▽ お客様の住所・氏名・電話番号

等を詳しくお書きの上、当社までお送りください。当社の責による不良であった場合には代品と送料をお送りいたします。

また、お客様のお取り扱いに生じたソフトウェアの不良および破損につきましては、ディスクに2,000円の手数料を添えて

「May-Be SOFT ユーザーサポート係」までお送りください。

折り返し代品をお送りいたします。



Game Design

Kazuo.Ura

OGE

Original Picture
Graphics

Suka-P

Suka-P

12時の巫女

大山 Z

忍々博士

Sound Composer

Main Program

Kazuo.Ura

Assist Program

Yuzuru.Higuchi

Special Thanks

Wakasa-wang

Tsuyoshi.Hasegawa

Masanori.Iwasaki

Producer

SapoteN

Copyright 1993

May-Be SOFT

メイビーソフト

〒001 札幌市北区北18条西4丁目 18HTビル4F

TEL 011 (727) 5584
FAX 011 (727) 5584

本ソフトウェアを当社の許可なく複製・転載・賃貸することを禁じます。
記載の会社名・商品名は、各社の商標または登録商標です。

May-Be SOFT